

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej  
modernizacji i rozbudowy  
budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie na cele nowej  
siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*



*Fundacja na rzecz  
Nauki Polskiej*

## ROZDZIAŁ I

### POSTANOWIENIA OGÓLNE

#### 1. ORGANIZATOR KONKURSU

1.1. Organizatorem konkursu (zwanym również Organizatorem lub Inwestorem) jest:

Fundacja na rzecz Nauki Polskiej

1.2. Adresem siedziby Organizatora konkursu jest:

Warszawa 02-548, ul. Grażyny 11

1.3. Osobą uprawnioną do udzielania informacji o konkursie jest Sekretarz Sądu Konkursowego:  
Piotr Urbaniak – *email: konkurs.arch@fnp.org.pl, tel. 22 845 95 40*

#### 2. PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej rozbudowy i modernizacji budynku przy ulicy Krasickiego 20/22 w Warszawie na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.

#### 3. RODZAJ I ZASADY OGÓLNE KONKURSU

3.1 Konkurs prowadzony jest na podstawie ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U.1964.16.93 z późn. zm) i nie przewiduje się procedury odwoławczej.

3.2. Konkurs jest konkursem jednoetapowym, w którym Uczestnicy konkursu (Uczestnicy) składają prace konkursowe.

3.3. Konkurs prowadzony jest w języku polskim. Wszelka korespondencja z Organizatorem, a także prace konkursowe oraz inne składane przez Uczestników konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia i dokumenty muszą być składane w języku polskim.

3.4. Jeśli dokumenty, o których mowa w punkcie 3.3., zostały sporządzone w innym języku, powinny zostać złożone razem z tłumaczeniem przysięgłym na język polski.

#### 4. TERMINY

4.1. Ogłoszenie konkursu następuje w dniu **27.04.2009r**

4.2 Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie upływa w dniu **15.05.2009 r. do godz. 16.00.**

4.3. Pytania o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu w części dotyczącej wymagań, jakie muszą spełniać uczestnicy konkursu, opisanych w rozdziale III Regulaminu – WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE można składać do dnia **13.05.2009r. do godz. 16.00.** (decyduje data wpływu korespondencji na adres podany w pkt. 6.1 niniejszego rozdziału). Organizator niezwłocznie udzieli odpowiedzi na pytania.

4.4. Pytania o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu, z wyłączeniem pytań o których mowa w pkt. 4.3 niniejszego rozdziału, można składać do dnia **05.06.2009r. do godz. 16.00.** (decyduje data wpływu korespondencji na adres podany w pkt. 6.1 niniejszego rozdziału). Organizator niezwłocznie udzieli odpowiedzi na pytania.

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

- 4.5. Prace konkursowe składać należy do dnia **22.06.2009r. do godz. 16.00** (liczy się data doręczenia do Organizatora ) pod adresem, o którym mowa w pkt. 1.2 niniejszego rozdziału.
- 4.6. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w terminie do dnia **29.06.2009r.**
- 4.7. Wskazane powyżej terminy mogą ulec zmianie. O zmianie terminów Organizator niezwłocznie poinformuje Uczestników konkursu oraz zamieści stosowną informację na swojej stronie internetowej: [www.fnp.org.pl/konkurs](http://www.fnp.org.pl/konkurs)

## 5. SĄD KONKURSOWY

5.1 Sąd Konkursowy opiniuje Regulamin, decyduje o dopuszczeniu zgłaszających się do konkursu, opracowuje informacje o pracach konkursowych, dokonuje oceny prac konkursowych, wskazuje, które prace powinny być nagrodzone, wyłania najlepszą pracę, przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu. Sąd Konkursowy zachowuje prawo zwrócenia się do ekspertów zewnętrznych o opinię.

5.2 Sąd Konkursowy działa w następującym składzie:

1. prof. Maciej Żylicz
2. prof. Włodzimierz Bolecki
3. dr Tomasz Perkowski
4. arch. Paweł Majkusiak
5. inż. Jerzy Wojciech Wróbel

Funkcję Przewodniczącego Sądu Konkursowego pełnić będzie prof. Maciej Żylicz

5.3 W zakresie formalno-prawnym Sądowi Konkursowemu doradza Katarzyna Bojańczyk – radca prawny.

## 6. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU

- 6.1. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres poczty elektronicznej [konkurs.arch@fnp.org.pl](mailto:konkurs.arch@fnp.org.pl) lub za pośrednictwem formularza zamieszczonego na stronie internetowej Organizatora [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl)
- 6.2. Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz Prace konkursowe, z uwzględnieniem terminów, o których mowa odpowiednio w pkt. 4.2 i 4.5 niniejszego rozdziału Regulaminu należy składać na adres podany w pkt. 1.2 niniejszego rozdziału. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu wniosku lub pracy na adres Organizatora.
- 6.3. Organizator konkursu udzieli odpowiedzi na zapytania związane z Regulaminem konkursu oraz z opracowaniem i składaniem prac konkursowych pod warunkiem, że otrzyma je w terminach określonych w pkt. 4.3. i 4.4 i w formie określonej w pkt. 6.1. niniejszego rozdziału Regulaminu. Odpowiedzi udzielane będą wyłącznie drogą mailową lub za pomocą faksu. Organizator przekaże treść wyjaśnienia innym uczestnikom wyłącznie poprzez zamieszczenie pytania i odpowiedzi oraz innych informacji o konkursie na swojej stronie internetowej: [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl)
- 6.4. Udzielone przez Organizatora konkursu wyjaśnienia oraz dokonane w związku z tym zmiany w Regulaminie konkursu są wiążące dla wszystkich Uczestników konkursu.

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

- 6.5 Organizator konkursu nie bierze odpowiedzialności za skutki braku spełnienia przez Uczestnika konkursu powyższych wymogów. Wniosek lub praca złożone po terminie lub niekompletne nie będą rozpatrywane.
- 6.6 Niniejszy Regulamin może ulec zmianie. O zmianach tych Organizator powiadomi wszystkich uczestników wyłącznie poprzez zamieszczenie informacji na swojej stronie internetowej: [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl)

## ROZDZIAŁ II

### CEL, ZADANIA I ZAŁOŻENIA KONKURSU

#### 1. CEL KONKURSU

- 1.1 Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy – koncepcji architektoniczno – budowlanej rozbudowy i modernizacji budynku przy ulicy Krasickiego 20/22 w Warszawie na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.
- 2.2. W wyniku konkursu zostanie wskazany uczestnik, którego koncepcja architektoniczno – budowlana będzie podstawą do opracowania projektu wielobranżowego planowanej przebudowy z kosztorysami inwestorskimi, przedmiarami robót, specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót. Koncepcja, na podstawie której Inwestor będzie mógł uzyskać decyzję o warunkach zabudowy i zagospodarowania, powinna obejmować rozwiązania architektoniczno – budowlane i wytyczne branżowe z planem zagospodarowania działki. Zamiarem Inwestora jest wystąpienie o wydanie powyższej decyzji niezwłocznie po rozstrzygnięciu konkursu, a w roku 2010 przystąpienie do realizacji projektu opracowanego na podstawie tej koncepcji.
- 2.3 Autor najlepszej pracy konkursowej zostanie zaproszony do negocjacji warunków umowy, której przedmiotem będzie opracowanie kompletnej dokumentacji wielobranżowej i projektowej. Zasady realizacji poszczególnych zadań zostaną ustalone po rozstrzygnięciu konkursu, w trakcie negocjacji warunków umowy.

#### 2. ZADANIA KONKURSU

Do zadań uczestników konkursu będzie należało opracowanie koncepcji spełniających w sposób optymalny oczekiwania Inwestora co do rozwiązań architektonicznych, funkcjonalnych oraz ekonomicznych. Oczekiwania Inwestora precyzują wytyczne programowo-przestrzenne.

Rozwiązania zaproponowane w koncepcji powinny obejmować cały obszar projektowania, zaznaczony na mapie w materiałach do konkursu.

#### 3. ZAŁOŻENIA KONKURSU

Szczegółowe wytyczne programowo-przestrzenne zawarte są w Materiałach konkursowych.

#### 4. BUDŻET

- 4.1 Szacunkowy łączny koszt wykonania obiektu na podstawie dokumentacji projektowej, która zostanie opracowana zgodnie z pracą konkursową, nie powinien przekroczyć kwoty 5,5 mln zł. (słownie: pięć milionów pięćset tysięcy złotych) brutto.
- 4.2 Powyższy koszt obejmuje realizację ogółu zadań inwestycyjnych, a w szczególności:
- 4.2.1 opracowanie dokumentacji projektowej dla zadań inwestycyjnych,
- 4.2.2 roboty budowlane – montażowe,

#### 4.2.3 systemy techniczne i technologiczne.

- 4.3 Całkowite wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie umowy o opracowanie, na podstawie wybranej do realizacji pracy konkursowej, kompletnej dokumentacji projektowej dla zadań inwestycyjnych wskazanych w pkt. 4.2. niniejszego rozdziału, a w szczególności: projektów budowlanych i wykonawczych, materiałów do umowy, (przedmiarów robót, kosztorysów inwestorskich, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót), pełnienie nadzorów autorskich, nie powinno przekroczyć granicy 4 – 7 % kosztów wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej.
- 4.4 Uczestnicy konkursu są obowiązani złożyć, razem z pracą konkursową, informacje o szacunkowym koszcie robót przewidzianych do zrealizowania na podstawie dokumentacji opracowanej dla zadań inwestycyjnych wskazanych w pkt.4.2. niniejszego rozdziału. Należy tego dokonać w oparciu o koncepcję przedstawioną w pracy konkursowej, koszt opracowania kompletnej dokumentacji projektowej (zakres opracowania wg pkt. 4.3 niniejszego rozdziału) dla zadań inwestycyjnych wskazanych w pkt. 4.2. niniejszego rozdziału.

### ROZDZIAŁ III

#### WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

##### 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 1.1 Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, zwana również (Uczestnikiem konkursu samodzielnie biorącym udział w konkursie) bądź podmioty te występujące wspólnie, zwani również (Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie), spełniający wymagania określone niniejszym Regulaminem.
- 1.2 Każdy Uczestnik konkursu może złożyć tylko jeden wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz tylko jedną pracę konkursową. Za złożenie Wniosku i pracy konkursowej uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym podmiotem biorącym udział w konkursie.
- 1.3 Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie określony został w załączniku nr 1 do Regulaminu konkursu.
- 1.4 Uczestnik konkursu, który złoży więcej niż jedną pracę konkursową zostanie wykluczony z konkursu, a wszystkie prace z jego udziałem zostaną odrzucone.
- 1.5 Z udziału w konkursie wyklucza się:
- 1.5.1 osoby biorące udział w opracowaniu Regulaminu konkursu, osoby biorące udział w organizacji konkursu, członków Sądu Konkursowego,
- 1.5.2 Uczestników będących w relacjach osobistych (związek pokrewieństwa lub powinowactwa do stopnia drugiego), relacjach zawodowych (w stosunku zależności zawodowej, podległości służbowej), powiązaniach ekonomicznych (wspólny interes ekonomiczny) z osobami, o których mowa w pkt. 1.5.1.
- 1.6 Do złożenia pracy konkursowej zostaną zaproszeni Uczestnicy konkursu, którzy spełniają wszystkie wymagania określone Regulaminem konkursu.

##### 2. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANE DOKUMENTY

- 2.1 Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne legitymujące się uprawnieniami do projektowania w zakresie architektonicznym, osoby prawne lub jednostki organizacyjne

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

nieposiadające osobowości prawnej, posługujące się osobami fizycznymi posiadającymi takie uprawnienia lub podmioty te występujące wspólnie, które spełniają dodatkowo następujące wymagania:

- 2.1.1. nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych,
- 2.1.2. posiadają uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń oraz są członkami właściwej Izby Architektów, zgodnie z Prawem budowlanym oraz ustawą z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42 z późniejszymi zm.) lub dysponują osobami, które posiadają ww. uprawnienia oraz są członkami ww. właściwej Izby.

## 2.2 Wymagane dokumenty potwierdzające spełnienie warunków udziału w Konkursie

W celu potwierdzenia spełniania warunków określonych w pkt 2.1. Uczestnicy konkursu składają we wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie oświadczenie, że posiadają uprawnienia niezbędne do projektowania w zakresie architektonicznym i niezbędną wiedzę oraz doświadczenie, a także, że dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania umowy jak również, że znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie umowy oraz nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych i ponadto:

### 2.2.1 Uczestnicy konkursu krajowi – mający siedzibę (miejsce zamieszkania) na terytorium RP przedkładają:

- 2.2.1.1 aktualny odpis z właściwego rejestru lub aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie,
- 2.2.1.2 aktualne zaświadczenie o wpisie na listę członków Izby Architektów RP potwierdzające posiadanie uprawnień budowlanych w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń,

### 2.2.2 Uczestnicy konkursu zagraniczni – mający siedzibę (miejsce zamieszkania) poza terytorium RP przedkładają:

- 2.2.2.1 aktualny odpis z właściwego rejestru lub inny dokument informujący o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu podmiotu, będącego Uczestnikiem konkursu, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie,
- 2.2.2.2. aktualne zaświadczenie o wpisie na listę członków Izby Architektów RP potwierdzające posiadanie uprawnień do projektowania w zakresie architektonicznym lub – jeśli nie jest członkiem i nie posługuje się osobą, która zgodnie z prawem polskim legitymuje się dokumentami potwierdzającymi posiadanie wymaganych uprawnień – wówczas dołącza do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie dokumenty, które zgodnie z art. 12a-12c ustawy Prawo budowlane potwierdzają posiadanie kwalifikacji i prawo wykonywania zawodu architekta w kraju, w którym uczestnik konkursu ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. W szczególności powinny być to dokumenty wymienione w załączniku do rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 19 lipca 2004 r w sprawie wykazu dyplomów, certyfikatów i innych dokumentów oraz tytułów naukowych potwierdzających posiadanie kwalifikacji zawodowych w dziedzinie architektury, które są uznawane w R.P (Dz. U. z 2004 r. Nr 179, poz. 1848 z późn. zm.), tj. odpowiednie świadectwo stwierdzające posiadanie dyplomu, świadectwa lub inne dokumenty potwierdzające posiadanie kwalifikacji wymaganych do świadczenia usług z zakresu projektowania architektonicznego (wykonywania zawodu

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

architekta) w kraju zamieszkania, jeżeli takie w tym kraju obowiązują (np. przynależność do organu samorządu zawodowego).

### 3. UCZESTNICY KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE

- 3.1 W przypadku, gdy Uczestnicy konkursu wspólnie biorą udział w konkursie, warunki w zakresie posiadania uprawnień w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń będą spełnione, gdy wykaże to jeden z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie.
- 3.2 Pozostałe warunki ustalone Regulaminem konkursu a dotyczące nie podleganiu wykluczeniu z konkursu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, każdy z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie (zarówno Uczestnik krajowy, jaki i Uczestnik zagraniczny) musi spełnić odrębnie, oraz przedłożyć aktualny odpis z właściwego rejestru lub inny dokument informujący o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu każdego z Uczestników, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.
- 3.3 Uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie mają obowiązek ustanowić pełnomocnika uprawnionego do działania w ich imieniu, a w szczególności do złożenia wniosku, pracy konkursowej oraz dokumentów i oświadczeń wymaganych Regulaminem oraz odbierania wszelkiej korespondencji i oświadczeń od Organizatora konkursu.

### 4. INNE WYMAGANE DOKUMENTY I WARUNKI

- 4.1. Przystępując do konkursu każdy z Uczestników konkursu, lub Pełnomocnik Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie we wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie składa oświadczenie, iż wykona pracę konkursową i przeniesie na Organizatora konkursu autorskie prawa majątkowe do tej pracy, na warunkach określonych w Regulaminie konkursu oraz że w przypadku podpisania umowy o prace projektowe przedstawi polisę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności do wysokości wartości opracowań projektowych w celu zabezpieczenia opracowania i realizacji projektu
- 4.2. Uczestnicy dołączają do wniosku o przystąpienie do konkursu referencje realizacyjne dokumentujące autorstwo lub współautorstwo projektu obiektu użyteczności publicznej wielkości powyżej 500 m kw.,
- 4.3 Uczestnicy do Wniosku dołączają oświadczenie, iż zapoznali się z treścią Regulaminu, treść tę zrozumieli i mają świadomość, iż na jego warunkach przystępują do konkursu.
- 4.4. Uczestnicy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Wniosku. Organizator nie przewiduje zwrotu tych kosztów. Oświadczenia i dokumenty oraz Wnioski należy zachować w oryginale na czas trwania konkursu. W przypadku, gdy informacje zawarte we Wniosku stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, muszą być oznaczone klauzulą:
- “INFORMACJE STANOWIĄCE TAJEMNICĘ PRZEDSIĘBIORSTWA W ROZUMIENIU  
ART. 11 ust. 4 USTAWY O ZWALCZANIU NIEUCZCIWEJ KONKURENCJI (tekst jednolity  
Dz. U. z 2003r nr 153 poz. 1503 ze zmianami)”.
- 4.5 Wycofanie Wniosku lub wprowadzenie zmian może nastąpić wyłącznie przed upływem terminu składania Wniosków. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub o wycofaniu Wniosku musi zostać złożone w sposób i formie przewidzianych dla złożenia Wniosku, z dodatkowym oznaczeniem w brzmieniu:

„Zmiana/wycofanie – wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej”.

4.6. Oceny Wniosków dokonuje Organizator konkursu przy pomocy Sądu bezpośrednio po otrzymaniu ich przez Organizatora. Za pośrednictwem poczty elektronicznej lub faksu Organizator zaprosi do składania prac konkursowych Uczestników, którzy spełniają wszystkie wymagania określone w Regulaminie.

## **ROZDZIAŁ IV**

### **PRACE KONKURSOWE - SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA**

#### **1. ZASADY OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ**

Pracę konkursową musi cechować czytelność i funkcjonalność przyjętej zasady kompozycji, realność i ekonomika przyjętych rozwiązań oraz wartości programowo-przestrzenne. Ponadto praca powinna uwzględniać etapową realizację inwestycji. Nie będą rozpatrywane prace konkursowe, które zostały opracowane w sposób umożliwiający identyfikację ich autorów.

#### **2. ZAWARTOŚĆ PRACY KONKURSOWEJ**

Praca konkursowa musi składać się z: plansz - część graficzna (jeden egzemplarz naklejony na lekkie podkłady sztywne 100x70 cm w układzie poziomym), zeszytu z częścią opisową oraz planszami zmniejszonymi do formatu A3, zamkniętej koperty z kartą identyfikacyjną oraz płytą CD z wersją elektroniczną pracy konkursowej.

##### **2.1. Plansze – część graficzna**

2.1.1. Koncepcja zagospodarowania terenu, wspólnie z rzutami poziomu +/- 0.00 budynków, z zaznaczonym układem wejść, podcieni, arkad, podjazdów, dachu, itp. w skali 1:500, naniesiona na aktualnym podkładzie geodezyjnym.

2.1.2 Rzuty wszystkich kondygnacji budynków w skali 1:100, (powierzchnie i nazwy poszczególnych pomieszczeń należy opisać na rzutach). Charakterystyczne przekroje, perspektywy i wizualizacje elementów koncepcji, z zaznaczeniem na planszy koncepcji zagospodarowania miejsca wykonania ujęcia oraz ważniejsze elementy architektoniczne w skali umożliwiającej odczytanie przyjętego rozwiązania materiałowo - technicznego, do wyboru przez uczestnika konkursu.

2.1.3 Szczegółowa koncepcję zagospodarowania terenu w skali 1:200.

2.1.4 Przekroje charakterystyczne budynków w skali 1:100.

2.1.5 Wszystkie elewacje budynków w skali 1:100.

2.1.6 Perspektywy wizualizacje niezbędne do przedstawienia koncepcji, z zaznaczeniem miejsca wykonania ujęcia na planszy koncepcji zagospodarowania.

2.1.7 Ważniejsze detale architektoniczne budynków w skali umożliwiającej odczytanie przyjętego rozwiązania materiałowo-technicznego, do decyzji Uczestnika konkursu.

##### **UWAGA:**

Plansze w postaci odbitek formatu A3 trzeba dołączyć do opisu pracy z zachowaniem ich czytelności.

Układ plansz i rozmieszczenie rysunków na planszach do decyzji Uczestnika konkursu.

##### **2.2. Zeszyt z częścią opisową oraz planszami zmniejszonymi do formatu A3.**

Tekst (część opisowa, maksymalnie 5 stron A4 ) musi zawierać opis koncepcji zagospodarowania, a także opis materiałowy oraz opis uwzględniający elementy koncepcji trudne do pokazania na rysunkach . W opisie muszą znaleźć się także informacje o

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

szacunkowym, łącznym koszcie dokumentacji projektowej opracowanej na podstawie pracy konkursowej oraz koszt wykonania robót budowlanych realizowanych na podstawie dokumentacji projektowej (zgodnie z pkt. 5.4., Rozdział II Regulaminu konkursu ).  
Zeszyt musi zawierać wszystkie plansze w postaci odbitek formatu A3 każda.

- 2.3. Zamknięta koperta z kartą identyfikacyjną oraz płytą CD z wersją elektroniczną pracy konkursowej.

Koperta musi zawierać:

- 2.3.1 kartę identyfikacyjną wypełnioną zgodnie z regulaminem konkursu (podana nazwa Uczestnika konkursu oraz skład zespołu autorskiego).

- 2.3.2 płytę(y) CD zawierającą całość pracy konkursowej (rysunki oraz tekst) w wersji elektronicznej (zgodnie z pkt. 3 niniejszego Rozdziału).

- 2.4 Materiały wykraczające poza zakres pracy konkursowej nie będą rozpatrywane.

### 3. SPOSÓB I FORMA OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

- 3.1 Rysunek koncepcji należy prezentować wyłącznie na sztywnych planszach naklejonych na lekki podkład, każda w formacie 100 x 70 cm, w układzie poziomym.

- 3.2 Tekst koncepcji oraz plansze złożone do formatu zeszytu należy złożyć w formie dowolnie oprawionego zeszytu w formacie A3, z ponumerowanymi stronami.

- 3.3 W celu umożliwienia wykorzystania prac, zgodnie z regulaminem konkursu, jego uczestnicy zobowiązani są do przekazania organizatorowi zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego możliwego do kopiowania, na płytach CD, w formatach:

- 3.3.1 dla rysunków (\*.dxf lub \*.dwg) oraz (\*.jpg), (\*.pdf) lub (\*.tif) w rozdzielczości 300 dpi.

- 3.3.2 dla tekstu (\*.doc) dla Windows 2000 lub (\*.txt) albo (\*.rtf).

- 3.4 Materiały nie objęte zakresem konkursu nie będą rozpatrywane.

### 4. SPOSÓB, MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

- 4.1. Prace konkursowe należy składać w nieprzekraczalnym terminie, o którym mowa w pkt. 4.5 Rozdziału I Regulaminu, za pokwitowaniem złożenia (załącznik nr 11 do Regulaminu konkursu).

- 4.2. Prace konkursowe przysłane pocztą, kurierem lub składane w inny sposób, muszą dotrzeć do Organizatora w terminie wskazanym w punkcie pkt. 4.5 rozdziału I Regulaminu.,  
Uwaga: Jeżeli praca konkursowa jest składana w inny sposób, niż osobiście, należy dołączyć do niej pokwitowanie złożenia w otwartej kopercie, zaadresowanej na adres nie będący adresem uczestnika konkursu. Na ten adres zostanie odesłane pokwitowanie złożenia pracy konkursowej.

- 4.4. Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia pracy, wystawionego przez Organizatora konkursu.

- 4.5. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych (pkt. 4.5 rozdziału I Regulaminu.). Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej, musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie:

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

„Zmiana/uzupełnienie pracy konkursowej – w konkursie na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.”

- 4.6. Praca konkursowa wraz z opisem, zamkniętą kopertą z kartą identyfikacyjną i CD oraz opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone nazwą Uczestnika konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu przez Sąd Konkursowy. W przypadku przesłania pracy za pośrednictwem Poczty Polskiej lub firmy kurierskiej, adres i nazwa podane na kopercie nie mogą być adresem i nazwą Uczestnika konkursu.
- 4.7. Pracę konkursową należy oznaczyć wyłącznie sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą, którą należy umieścić na wszystkich elementach pracy, takich jak:
  - 4.7.1 plansze - część graficzna,
  - 4.7.2 zeszyt z częścią opisową oraz planszami zmniejszonymi do formatu A3,
  - 4.7.3 zamkniętą kopertą z kartą identyfikacyjną oraz płytą CD z wersją elektroniczną pracy konkursowej,
  - 4.7.4 opakowanie pracy konkursowej;

W przypadku opisu, plansz i koperty z kartą identyfikacyjną i CD, zaleca się umieszczenie liczby rozpoznawczej w prawym górnym rogu. Wysokość cyfr ca. - 1 cm.
- 4.8. Prace przesłane pocztą, kurierem lub dostarczone w inny sposób, które dotrą do Organizatora po terminie składania prac, co zostanie potwierdzone w sporządzonym protokole, nie będą uznane za złożone i mogą być odebrane przez Uczestnika wyłącznie na swój koszt.
- 4.9. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania. Opakowanie musi zostać opisane jedynie jako:

„Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej przebudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/22 w Warszawie na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej”

oraz oznakowane NUMEREM nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej.
- 4.10. Prace konkursowe zostaną zaszyfrowane przez Sekretarza Sądu konkursowego, poprzez nadanie indywidualnego, trzycyfrowego kodu każdej pracy. Z czynności tej sporządzony zostanie protokół, który zostanie przekazany Organizatorowi.
- 4.11. Uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem (wysłaniem) pracy konkursowej. Organizator konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów ani zwrotu opakowań prac oraz odsyłania prac na swój koszt.

## ROZDZIAŁ V

### OCENA PRAC KONKURSOWYCH

#### 1. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH

- 1.1. Oceny prac dokonuje Sąd Konkursowy, na posiedzeniach zamkniętych, oceniając zgodność prac z wymaganiami określonymi w Rozdziale IV i kryteriami oceny prac konkursowych określonymi w pkt. 2 niniejszego rozdziału.
- 1.2. Prace niespełniające wymagań określonych w Rozdziale IV nie będą podlegały ocenie według kryteriów ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału.

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

1.3. Sąd Konkursowy rozstrzyga konkurs, dokonując wyboru najlepszych prac konkursowych.

W szczególności Sąd Konkursowy:

- 1.3.1. wskazuje prace, które powinny być nagrodzone wraz z rodzajem i wysokością nagrody lub wskazuje na odstąpienie od przyznania określonej nagrody lub nagród gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie konkursu,
- 1.3.2. sporządza informacje o pracach konkursowych,
- 1.3.3. przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu,
- 1.3.4. przedstawia wyniki konkursu.
- 1.4. Po oficjalnym ogłoszeniu wyników konkursu Sąd Konkursowy dokonuje publicznego odtajnienia i identyfikacji wszystkich prac, przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom, na podstawie NUMERU umieszczonego na karcie identyfikacyjnej.
- 1.5. O rozstrzygnięciu konkursu Organizator konkursu zawiadomi Uczestników konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, podając tę informację jednocześnie na swojej stronie internetowej [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl)
- 1.6. W przypadku stwierdzenia, po identyfikacji prac konkursowych, że praca konkursowa została złożona przez Uczestnika konkursu występującego w więcej niż jednej pracy konkursowej, lub została złożona przez Uczestnika nie zaproszonego do udziału w konkursie taka praca lub prace zostaną uznane za nieważne.

## 2. KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

2.1 Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| 2.1.1 atrakcyjność i realność proponowanych rozwiązań architektonicznych | - waga kryterium - 45 % |
| 2.1.2 sprawność funkcjonalna zaproponowanych rozwiązań                   | - waga kryterium - 35 % |
| 2.1.3 ekonomika rozwiązań  | - waga kryterium - 20 % |

2.2 Każda z prac konkursowych zostanie oceniona przez Sąd Konkursowy na podstawie powyższych kryteriów.

Przyjmuje się, że 1% = 1 punkt i w taki sposób zostanie przeliczona liczba punktów w każdym z kryteriów.

2.3 Przyznawanie nagród

2.3.1 Za najlepszą uznana zostanie praca konkursowa, która uzyska łącznie najwyższą liczbę punktów.

Praca konkursowa, która uzyska drugą i trzecią pozycję w rankingu punktowym, zgodnie z regulaminem konkursu, uznana zostanie jako druga i trzecia w kolejności i jest wtedy uprawniona do otrzymania nagrody przewidzianej dla drugiej i trzeciej pracy konkursowej.

2.3.2 Aby uzyskać pierwszą nagrodę - praca konkursowa musi otrzymać co najmniej 75 punktów, przy wymogu uzyskania przynajmniej 1/3 punktów w poszczególnych kryteriach w ramach przewidzianych maksymalnych punktów na te kryteria.

2.3.3 Aby uzyskać drugą nagrodę lub trzecią nagrodę - praca konkursowa musi otrzymać co najmniej 65 punktów, przy wymogu uzyskania przynajmniej 1/3 punktów w poszczególnych kryteriach w ramach przewidzianych maksymalnych punktów na te kryteria.

## ROZDZIAŁ VI

### NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

#### 1. NAGRODY

- 1.1. Organizator przyzna nagrody Uczestnikom konkursu, którzy uzyskają najwyższe oceny prac konkursowych odpowiadających warunkom, określonym w Regulaminie konkursu.
- 1.2. Rodzaj i wysokość nagród jest uzależniona od oceny pracy dokonanej przez Sąd Konkursowy, w oparciu o kryteria oceny prac wskazane w niniejszym Regulaminie. Pierwsza nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi Konkursu, który w ocenie Sądu Konkursowego uzyskał największą ilość punktów. Kolejne nagrody będą przyznane Uczestnikom konkursu, którzy po uszeregowaniu prac przez Sąd Konkursowy zajmą kolejne miejsca w konkursie, według liczby otrzymanych punktów.
- 1.3. Uczestnik konkursu, którego praca uzyska największą ilość punktów, otrzyma nagrodę pieniężną i zaproszenie do udziału w negocjacjach dotyczących warunków umowy, której przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie pracy konkursowej. Przedmiotem umowy będzie w szczególności stworzenie kompletnej dokumentacji projektowej i wielobranżowej dla zadań inwestycyjnych wskazanych w pkt. 4.2. rozdziału II Regulaminu, w tym: projektów budowlanych i wykonawczych, materiałów do umowy, (przedmiarów robót, kosztorysów inwestorskich, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót), jak również pełnienie nadzorów autorskich oraz przeniesienie praw autorskich.
- 1.4. Kwota nagrody pieniężnej zostanie zaliczona na poczet wynagrodzenia z umowy, o której mowa w pkt. 1.3 niniejszego rozdziału.
- 1.5. Organizator konkursu przewiduje przyznanie następujących nagród ( I ÷ III ):

I. nagroda pieniężna w wysokości	15 000,00 zł oraz zaproszenie do negocjacji
II. nagroda pieniężna w wysokości	8 000,00 zł
III. nagroda pieniężna w wysokości	6 000,00 zł.
- 1.6 Ewentualne wyróżnienia będą przyznane pracom, które w ocenie Sądu Konkursowego będą warte wyróżnienia za przedstawione w nich wyjątkowe rozwiązania.
- 1.7 Kwoty podane powyżej w pkt. 1.5 są kwotami brutto. Nagrody i wyróżnienia pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami.
- 1.8 Nagrody pieniężne będą wypłacone w terminie nie krótszym niż 30 dni od daty zatwierdzenia wyniku konkursu.
- 1.9 Po zakończeniu konkursu, a także po dokonaniu wypłat nagród i ewentualnych wyróżnień, Organizator Konkursu staje się właścicielem nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagród i wyróżnień, będą do odebrania, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, nie wcześniej niż dwa miesiące po ogłoszeniu wyników konkursu.
- 1.10 Sąd Konkursowy zastrzega sobie prawo do ograniczenia rodzaju lub liczby nagród lub nie przyznania pierwszej, drugiej lub trzeciej nagrody, jeśli w ocenie Sądu Konkursowego złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

pozwalającym na ich przyznanie. Sąd Konkursowy z analogicznych przyczyn może również ograniczyć lub zmienić wysokość wszystkich lub niektórych spośród wyróżnień.

- 1.11 Inwestor w terminie 10 dni od dnia zatwierdzenia wyników konkursu przez Kierownika Inwestora zaprosi autora pracy konkursowej, nagrodzonej I nagrodą, do udziału w negocjacjach warunków umowy.
- 1.12 W przypadku, gdyby autor wybranej pracy nie podpisał umowy o wykonanie projektu w terminie 10 dni od daty otrzymania zaproszenia do negocjacji warunków umowy, Inwestor będzie mieć prawo do wyboru do realizacji innej pracy spośród prac zgłoszonych do konkursu, w kolejności otrzymanych punktów.
- 1.13 W przypadku nie podpisania umowy o wykonanie projektu z autorem wybranej pracy określonym w pkt. 1.12 Organizator Konkursu przeniesie z powrotem autorskie prawa majątkowe do pracy, z której autorem umowa nie została podpisana, na tegoż autora.
- 1.14 Prawa autorskie do nagrodzonych prac zostaną zwrócone pozostałym uczestnikom z momentem ukończenia procesu inwestycyjnego.

## 2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

- 2.1 Ogłoszenie wyników konkursu zostanie opublikowane na stronie internetowej Zamawiającego [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl). Organizator konkursu powiadomi też pisemnie wszystkich uczestników konkursu, którzy złożyli prace konkursowe o jego wyniku.

## ROZDZIAŁ VI

### INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. ZOBOWIĄZANIA UCZESTNIKÓW KONKURSU, AUTORÓW PRAC NAGRODZONYCH ORAZ INWESTORA, W TYM POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH
  - 1.1. Inwestor zastrzega sobie prawo prezentacji wszystkich lub wybranych prac konkursowych podczas wystawy pokonkursowej, a także możliwość ich reprodukcji i publikacji za pomocą dowolnej techniki bez wynagrodzenia dla ich autorów (zespołów autorskich).
  - 1.2. Uczestnik Konkursu zapewnia, że koncepcja przez niego nadesłana jest jego autorstwa i wolna jest od wszelkich wad prawnych oraz, że wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora opracowanej koncepcji polegające na wystawieniu w miejscu publicznym wraz ze sporządzeniem relacji filmowej z tej wystawy, wyświetleniu, oraz wprowadzeniu do pamięci komputera, a także publicznym udostępnianiu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
  - 1.3. Ustalenia pkt. 1.1 nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac.
  - 1.4. Uczestnik konkursu, który otrzymał nagrodę i został zaproszony do negocjacji w celu podpisania umowy na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej, przeniesie ponadto na Inwestora, bez dodatkowego wynagrodzenia, prawa autorskie majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania z nagrodzonej pracy oraz udziela Inwestorowi wyłącznego prawa do zezwalania na korzystanie z autorskich praw zależnych. Przeniesienie praw autorskich następuje na następujących polach eksploatacji:
    - 1.4.1 prawa do opracowania pracy, w szczególności jej tłumaczeniu, przeróbki lub adaptacji; każde takie opracowanie zostanie powierzone autorowi pracy, o ile będzie wykonane zgodnie ze wskazówkami Inwestora,

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

- 1.4.2 prawa do opracowania pracy polegającej na sporządzaniu prac zależnych, w szczególności projektów budowlanych i wykonawczych,
  - 1.4.3 prawa do wykonywania robót budowlanych, wg projektów sporządzonych na podstawie pracy,
  - 1.4.4 w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 1.4.5 w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy
  - 1.5. Uczestnik konkursu, który został zaproszony do negocjacji w celu podpisania umowy na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej, zobowiązany jest do przystąpienia do negocjacji w miejscu i terminie wskazanym przez Inwestora. Uzgodnienie ostatecznej treści umowy i jej podpisanie nie może nastąpić później niż w terminie 10 dni od otrzymania zaproszenia do negocjacji w celu podpisania umowy.
  - 1.6 W przypadku nie uzgodnienia wszystkich warunków umowy w terminie, o którym mowa w pkt. 1.5 Organizator Konkursu może odstąpić od zawarcia umowy o wykonanie projektu z autorem pracy. Zastosowanie mają wówczas postanowienia pkt. 1.12 z rozdziału V Regulaminu.
  - 1.7. Inwestor zastrzega sobie prawo zobowiązania uczestnika konkursu, z którym podpisze umowę, do wprowadzenia do dokumentacji projektowej zmian w stosunku do zgłoszonej w ramach konkursu koncepcji architektoniczno-budowlanej, jeżeli uzna to za celowe z uwagi na warunki realizacji lub przeznaczenie obiektu.
  - 1.8 Istotne postanowienia umowy na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej stanowiąc będą załącznik nr 13 do Regulaminu i dołączone zostaną do niego w terminie do dnia 8 maja 2009 r.
  - 1.9 Inwestor zastrzega sobie prawo nie przystępowania do negocjacji lub nie zawarcia umowy, jeśli realizacja procesu inwestycyjnego okaże się nie możliwa lub zagrożona z przyczyn od Inwestora niezależnych lub z przyczyn, których nie mógł Inwestor przewidzieć.
2. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU
- 2.1 Uczestnikom konkursu, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku, w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Kodeksie Cywilnym.

## ROZDZIAŁ VII

### ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU ORAZ MATERIAŁY DO KONKURSU

1. ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU.
  - 1.1. Załącznik nr 1 – wniosek o dopuszczenie w konkursie
  - 1.2. Załącznik nr 2 – OŚWIADCZENIE o ustanowieniu pełnomocnika przez uczestników występujących wspólnie
  - 1.3. Załącznik nr 3 – OŚWIADCZENIE o posiadaniu należytej wiedzy i doświadczenia do wykonania prac konkursowych i umowy

*Konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno – budowlanej modernizacji  
i rozbudowy budynku przy ulicy Krasickiego 20/ 22 w Warszawie  
na cele nowej siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej*

- 1.4. Załącznik nr 4 – OŚWIADCZENIE o dysponowaniu potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania prac konkursowych i umowy
- 1.5. Załącznik nr 5 – OŚWIADCZENIE o należytej sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie prac konkursowych i umowy
- 1.6. Załącznik nr 6 – OŚWIADCZENIE o nie podleganiu wyłączeniu z konkursu oraz wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych
- 1.7. Załącznik nr 7 – OŚWIADCZENIE o braku wad prawnych i przeniesieniu własności prac konkursowych i praw autorskich do nich
- 1.8. Załącznik nr 8 – OŚWIADCZENIE dotyczące upadłości lub likwidacji
- 1.9. Załącznik nr 9 – skreślony
- 1.10. Załącznik nr 10 – OŚWIADCZENIE o zapoznaniu się z treścią Regulaminu i akceptacji jego warunków
- 1.11. Załącznik nr 11 - pokwitowanie złożenia pracy konkursowej,
- 1.12. Załącznik nr 12 – karta identyfikacyjna uczestnika konkursu,
- 1.13. Załącznik nr 13 - Istotne postanowienia umowy na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej

## 2. MATERIAŁY DO KONKURSU

### 2.1. Materiały do konkursu na nośniku elektronicznym (płyta CD):

- 2.1.1 ekspertyza techniczna z 2008r
- 2.1.2 opinia konstrukcyjna z 2005r
- 2.1.3 wytyczne programowo-przestrzenne,
- 2.1.4 inwentaryzacja istniejących budynków (auto cad)
- 2.1.5 warunki zabudowy poprzedniego właściciela
- 2.1.6 inwentaryzacja zieleni wraz z waloryzacją
- 2.1.7 mapa sytuacyjno wysokościowa w skali 1:500

Regulamin konkursu oraz załączniki są dostępne w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.fnp.org.pl](http://www.fnp.org.pl)