

Anna Kadykało

Lista publikacji z dnia 31 października 2014

Książki i monografie

1. Kadykało A., *Dzieciństwo jako rosyjski temat kulturowy w XX wieku*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2014, 622 s.
2. Kadykało A., *Великая Отечественная война глазами российских интернет-пользователей (на материале демотиваторов)*, [w:] *Fenomen Rosji. Pamięć przeszłości i perspektywę rozwoju, cz. 1, Pamięć o przeszłości w idei i kulturze Rosji*, Kowalska M., Kuryłowicz M., Księgarnia Akademicka, Kraków 2014, s. 33-43.
3. Kadykało A., *Lenin w rosyjskiej kulturze popularnej, czyli dekonstruowanie mitu wodza rewolucji we współczesnej Rosji*, [w:] *Na Wschód od linii Curzona. Księga Jubileuszowa dedykowana profesorowi Mieczysławowi Smoleniowi*, Król-Mazur R., Lubina M., Księgarnia Akademicka, Kraków 2014, s. 67-76.
4. Kadykało A., *Budowanie tożsamości internetowej wśród dorastającego pokolenia w Rosji*, [w:] *(KO)media. Konteksty dyskursu medialnego*, Gołuchowski J., Konieczna D., Zdanowicz-Cyganiak K., CeDeWu Sp. z o.o., Warszawa 2014, s. 409-417.
5. Kadykało A., *Obraz dziecięcej rzeczywistości w utworach Nikołaja Nosowa*, [w:] *Wyczytać świat - międzykulturowość w literaturze dla dzieci i młodzieży*, Niesporek-Szamburska B., Wójcik-Dudek M., Zok-Smoła A., Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2014, s. 161-174.
6. Kadykało A., *Poglądy Wasilija Suchomlińskiego na wychowanie*, [w:] *Podstawy edukacji. Sfera wartości i zasad – konstruowanie podmiotu*, t. 6, Gofron A., Motyl K., Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2013, s. 227-242.
7. Kadykało A., *Powrót do przestrzeni dzieciństwa jako poszukiwanie sensu egzystencji („Lato Pańskie” Iwana Szmielowa)*, [w:] *Wymiary powrotu w literaturze*, Garbacik M., Kawulok P., Nowakowski A., Palich N., Surdykowski T., Wydawnictwo Libron, Kraków 2012, s. 27-32.
8. Kadykało A., *Nowe oblicze dzieciństwa jako skutek zmian społecznych po upadku ZSRR*, [w:] *Rozpad ZSRR i jego konsekwencje dla Europy i świata, cz. 4, Reinterpretacja po dwudziestu latach*, Jach A., Kuryłowicz M., Księgarnia Akademicka, Kraków 2012, s. 151-170.
9. Kadykało A., *Bajka jako wyraz sprzeciwu wobec totalitaryzmu – na podstawie utworów Jewgienija Szwarca i Tamary Gabbe*, [w:] *Polityczność literatury, polityczność literaturoznawstwa. Gramatyka sprzeciwu*, Olejniczak J., Knappek R., Szumna M., Wydawnictwo Para, Katowice 2012, s. 272-281.
10. Kadykało A., *Святочный рассказ «Мальчик у Христа на елке» как предостережение перед проблемой беспризорности*, [w:] *Fiodor Dostojewski i problemy kultury*, Rażny A., Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011, s. 171-179.
11. Wrońska A. (Kadykało A.), *Lenin как герой советского детства. На материале стихов и рассказов для детей*, [w:] *Świat Słowian w języku i kulturze XII. Literaturoznawstwo. Kulturoznawstwo. Wybrane zagadnienia z literatur i kultur słowiańskich*, Dziadosz D., Krzanowska A., Wydawnictwo PPH Zapol, Szczecin 2011, s. 174-181.
12. Wrońska A. (Kadykało A.), *Idea szczęśliwego dzieciństwa w konfrontacji z radziecką rzeczywistością*, [w:] *Idea i komunikacja w języku i kulturze rosyjskiej*, Dudek A., Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011, s. 111-117.

13. Wrońska A. (Kadykało A.), *Polityczna indoktrynacja dzieci we współczesnej Rosji*, [w:] *Stosunki międzynarodowe we współczesnym świecie: regiony i problemy*, Grabowski M., Goblin Studio, Kraków 2011, s. 218-235.
14. Wrońska A. (Kadykało A.), *Radziecka wspólnota dziecięca w kilku odsłonach*, [w:] *Wspólnoty opisane. Zjawisko wspólnotowości w perspektywie interdyscyplinarnej*, Kopczyk M., Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała 2011, s. 82-90.
15. Wrońska A. (Kadykało A.), *Mit Arteku jako arkadia radzieckiego dzieciństwa*, [w:] *Dziecko a świat dorosłych*, Duda M., Gulla B., Wydawnictwo św. Stanisława BM, Kraków 2009, s. 143-164.
16. Wrońska A. (Kadykało A.), *Dziecięca fascynacja światem wojny – „Syn pułku” Walentina Katajewa*, [w:] *Świat Słowian w języku i kulturze X, Literaturoznawstwo*, Komorowska E., Porchawka-Mulicka A., Volumina.pl, Szczecin 2009, s. 106-113.
17. Wrońska A. (Kadykało A.), *Przemoc psychiczna wobec dzieci jako środek wychowania nowego człowieka w ZSRR – na podstawie wspomnień członków rodzin represjonowanych*, [w:] *Świat Słowian w języku i kulturze X, Kulturoznawstwo*, Komorowska E., Dziadosz D., Volumina.pl, Szczecin 2009, s. 253-260.

Publikacje w czasopismach

1. Kadykało A., 2013, *Radziecka wspólnota dziecięca – odsłona powojenna (na podstawie wspomnień Aleksieja Kozłowa „Козел на саксе”)*, „POLITEJA. Pismo Wydziału Studiów Międzynarodowych i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego”, nr 4 (26), s. 501-516.
2. Kadykało A., 2011, *Gajdar i jego timurowcy. Początki legendy i współczesne próby jej demitologizacji*, „Slavia Orientalis”, Rocznik LX, nr 3, s. 349-364.
3. Wrońska A. (Kadykało A.), 2011, *Antybajkowa kampania w ZSRR*, „POLITEJA. Pismo Wydziału Studiów Międzynarodowych i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego”, nr 1 (15), s. 67-78.
4. Wrońska A. (Kadykało A.), 2011, *Bajka w służbie ideologii komunistycznej. Przypadek Jewgienija Piermiaka*, „Ex Nihilo”, 2011(5), s. 87-99.
5. Wrońska A. (Kadykało A.), 2011, *Od dydaktyki i komizmu do kształtowania młodych obywateli. O wierszach dla dzieci Samuila Marszaka*, „Studenckie Zeszyty Rosjoznawstwa”, nr 1 (14), s. 3-13.
6. Wrońska A. (Kadykało A.), 2011, *Rasputin: quasi-autocharakterystyka*, „Studenckie Zeszyty Rosjoznawstwa”, nr 1 (14), s. 80-93.
7. Wrońska A. (Kadykało A.), 2010, *Niewinne wiersze dla dzieci czy propaganda od najmłodszych lat? O twórczości Siergieja Michalkowa*, „Polisemia. Naukowe Czasopismo Internetowe”, 2010(2), <http://www.polisemia.com.pl/numer-2-2010-2/niewinne-wiersze-dla-dzieci-czy-propaganda-od-najmlodszych-lat>.

Recenzje naukowe

1. Wrońska A. (Kadykało A.), 2011, *Национальная гуманитарная наука в мировом контексте, опыт России и Польши*, „POLITEJA. Pismo Wydziału Studiów Międzynarodowych i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego”, nr 1 (15), s. 563-568.

Prace pokonferencyjne

1. Kadykało A., *Советские ритуалы перехода – на примере детских и молодежных организаций*, [w:] *VADE NOBISCUM IX*, Kacprzyk E., Gawryszczak M., Wydanie i Druk „Piktor” Sp. j., Łódź 2014, s. 325-331.
 2. Wrońska A. (Kadykało A.), *Обрывки памяти прежней жизни – о воспоминаниях русских детей в эмиграции*, [w:] *VADE NOBISCUM VII*, Drukarnia i Wydawnictwo „Piktor” s. c., Łódź 2011, s. 103-112.
 3. Wrońska A. (Kadykało A.), *Problem zła w rosyjskich ludowych bajkach magicznych i obyczajowych*, [w:] *VADE NOBISCUM IV*, Drukarnia i Wydawnictwo „Piktor” s. c., Łódź 2010, s. 201-210.
 4. Wrońska A. (Kadykało A.), *Великопостный обряд повешения Иуды как признак народной религиозности*, [w:] *Аўтэнтычны фальклор: праблемы вывучэння, захавання, пераймання, Зборнік навуковых прац удзельнікаў, III Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, (Мінск, 29–30 красавіка 2009 г.)*, БДКУМ, Мінск 2009, s. 81-83.
 5. Wrońska A. (Kadykało A.), *Wizerunek Władimira Putina w kontekście katastrofy okrętu podwodnego „Kursk”*, [w:] *Wizerunek prezydentów Federacji Rosyjskiej w polskich mediach (2000-2008)*, Smoleń M., Diec J., Drukarnia i Wydawnictwo Platan, Kraków 2009, s. 13-17.
- w druku:
6. Kadykało A., *Kreowanie nowej wizji dziecka w radzieckim dyskursie politycznym, pedagogicznym i literackim*, [w:] *Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dialog z tradycją II (język-kultura-media)” 21-22 X 2013*, 2014.