

## Karolina Jara

### Lista publikacji

z dnia 31 października 2018

#### Książki i monografie

Jara K., *The Soundscape of Public Space in Breslau during National Socialism*, [w:] *Sounds of War and Peace. Soundscapes of European Cities in 1945*, Tańczuk R., Wieczorek S., Peter Lang Verlag, Berlin 2018, s. 143-162.

- w przygotowaniu:

Jara K., *Architektura III Rzeszy na Śląsku a planowanie na „Niemieckim Wschodzie”*, [w:] *Architektura okresu III Rzeszy w Polsce*, Paradowska A., Jara K., Wydawnictwo Nauka i Innowacje (planowana data publikacji: 2019)

#### Publikacje w czasopismach

Jara K., 2016, *Wrocławski ‘waterfront’ w czasach Trzeciej Rzeszy*, *Roczniki Sztuki Śląskiej* 25: s. 133-152.

- w przygotowaniu:

Jara K., Kłoda E., *Art Historiography of Wrocław University – a Battlefield of Ideologies*, *Journal of the International Association of Research Institutes in the History of Art (RIHA Journal)*. Link: <http://www.riha-journal.org> (planowana data publikacji: 2019)

#### Komunikat konferencyjny:

Jara K., Kuroczyński P., *Neue Synagoge in Breslau – Vom digitalen 3D-Datensatz zum wissenschaftlichen Informationsmodell* [w ramach:] 26. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker und Denkmalpfleger / Homburger Gespräch der Böckler-Mare-Balticum-Stiftung: „Wege und Kontaktzonen. Kunstmobilität und -austausch in Ostmittel- und Nordosteuropa”, München 11.-13. Oktober 2018.