

# Paweł Gołyźniak

Lista publikacji  
z dnia 31 października 2017

## Książki i monografie

Gołyźniak P., *Ancient Engraved Gems in the National Museum in Krakow*, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, 2017, s. 432.

Gołyźniak P., *Octavian/Augustus's propaganda messages encoded on ancient engraved gems from the Constantine Schmidt-Ciążyński collection*, [w:] *Augustus: From Republic to Empire*, Bąkowska-Czerner G., Bodzek J., Archaeopress, Oxford, 2017, s. 62-73.

## Publikacje w czasopismach

Gołyźniak P., Natkaniec-Nowak L., Dumańska-Słowik M., Naglik B., 2016, *A multidisciplinary study of a group of post-classical cameos from the National Museum in Cracow, Poland*, *Archaeometry* 58(3): s. 413-26.

Gołyźniak P., Natkaniec-Nowak L., Dumańska-Słowik M., 2016, *A nineteenth-century glyptic collection in the National Museum in Cracow: The cabinet of Constantine Schmidt-Ciążyński*, *Journal of the History of Collections* 28(1): s. 85-96.

Gołyźniak P., 2013, *Monsters, chimeras, masks or gods?*, *Studies in Ancient Art and Civilization* 17: s. 191-202.