

Weronika Kobylińska-Bunsch

Lista publikacji

z dnia 31 października 2017

Książki i monografie

Kobylińska-Bunsch W., *Mapa polskiej fotografii awangardowej w świetle archiwum Jerzego Lewczyńskiego*, Fundacja Res Publica Multiethnica, Warszawa 2017, s. 116.

Kobylińska-Bunsch W., *Wizualna narracja o czasie i szybkości w luksografiach oraz rysunkach świetlnych Man Raya*, [w:] *Szybkość w kulturze*, Smaga A., Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2016, s. 199-210.

Kobylińska-Bunsch W., *Metafizyczny niepokój w stanie czystym – o fotograficznych wizerunkach przedstawiających Stanisława Ignacego Witkiewicza*, [w:] *Wybitni – Wizualnie*, Kowalska A., Pruszkowska M., Gładysz J., Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 45-53.

Publikacje w czasopismach

Kobylińska-Bunsch W., 2016, *The Post-War History of Pictorialism as Exemplified by Exhibitions at the Zachęta and the Kordegarda (1953–1970)*, *Ikonotheka* 26: s. 193-212.

Kobylińska-Bunsch W., 2016, „*Fotografia egzystencjalna*” *Zdzisława Beksińskiego*, *Miejsce. Studia nad sztuką i architekturą polską XX i XXI wieku* 2: s. 59-83.