

Konrad Niemira

Lista publikacji

Książki i monografie

1. Niemira, K. (2018). Marcello Bacciarelli w siódmach francuskiego mitu. W: A. Pieńkos (red.), *Bacciarelli. Studia o malarzu królewskim, dyrektorze, nauczycielu, opiekunie sztuk*, (s.53-86). Warszawa: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego, Muzeum Łazienki Królewskie.
2. Niemira, K. (2019). Stanislao Augusto. Ritratto del re con la matita in mano. W: A. Pieńkos, M. Smoliński (red.) *Intorno a Marcello Bacciarelli. Italiani nella Varsavia dei Lumi*, (s.31- 44). Warszawa: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego, Muzeum Łazienki Królewskie.
3. Niemira, K. (2018). Polityczność krajobrazu, sens architektury. O początkach Arkadii Heleny Radziwiłłowej raz jeszcze, W: W. Kobylińska-Bunsch (red.), *Architektura w krajobrazie: harmonia – kompromis – konflikt*, (s. 75-90). Warszawa: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego.

Publikacje w czasopismach

1. Niemira, K., (2019) The art market in Warsaw during the times of Stanisław II August / Rynek sztuki w Warszawie czasów Stanisława Augusta, *Almanach Warszawy* 12, 11-58.
2. Niemira, K. (2019). Augustyn Mirys: nowe ustalenia i hipotezy. *Modus. Prace z historii sztuki*, (19), 141-150.