

Łukasz Zaremba

Lista publikacji  
- październik 2012

#### Publikacje książkowe:

1. **Antropologia kultury wizualnej. Wybór tekstów i zagadnień**, red. Kurz I., Kwiatkowska P., Zaremba Ł., Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2012
2. Zaremba Ł., **Uwagi o widzu piłkarskim**, [w:] *Futbol w świecie sztuki*, red. J. Ciechowicz, W. Moska, Gdańsk 2012: 108-119
3. Zaremba Ł., **Pomiędzy oknem a (kraj)obrazem. Kultura wizualna**, [w:] *Granice kultury*, red. A. Gwóźdź, Wydawnictwo Naukowe Śląsk, 2010: 533-543
4. Zaremba Ł., **Miekie Bal. Poza opozycją słowa i obrazu?** [w:] *Almanach antropologiczny. Communicare. Słowo/obraz*, red. A. Mencwel, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2010: 203-216
5. Zaremba Ł., **Obraz historii sztuki**, [w:] *Almanach antropologiczny. Communicare. Słowo/obraz*, red. A. Mencwel, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2010: 376-380

#### Publikacje w czasopismach:

1. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Vivian Sobchack, Oscar Pistorius – sztuczne ciała w teorii i praktyce**, *Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej* 7-8(668-669): 102-109 (50% wkładu pracy)
2. Zaremba Ł., 2012, **Płaskie obrazy głębokiej gry**, *Konteksty. Polska Sztuka Ludowa* 3-4: 270-275
3. Zaremba Ł., 2012, **Wszyscy jesteśmy drużyną narodową?**, *Res Publica Nowa* 17: 48-51
4. Zaremba Ł., 2011, **O różnych możliwościach archiwum wizualnego**, *Kultura Współczesna* 4(68): 88-99
5. Zaremba Ł., **Obraz historii sztuki**, [w:] *Almanach antropologiczny. Communicare. Słowo/obraz*, red. A. Mencwel, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2010: 376-380
8. Zaremba Ł., 2010, **Nie-swoje miejsca w twórczości Witolda Gombrowicza**, *Konteksty. Polska Sztuka Ludowa* 2-3: 263-267
9. Zaremba Ł., 2010, **Obrazy osobliwe**, *Konteksty. Polska Sztuka Ludowa* 1: 130-139.
10. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2009, **Uwagi na marginesie Muzeum Sztuki w Łodzi (ms2)**, *Kultura współczesna* 4(62): 192-201
11. Zaremba Ł., 2009, **Śmiertelny pocałunek. O podmiotowości obrazów i działaniu spojrzenia**, *Kultura popularna* 1(23): 48-57
12. Zaremba Ł., 2006, **Wenecja-Kinszasa. Niewidzialne miasta**, *Konteksty. Polska Sztuka Ludowa* 1: 89-99

### Publikacje popularno-naukowe:

1. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Twarze wroga**, *Dwutygodnik.com* 91 (50% wkładu pracy)
2. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Telewizja według telewizji**, *Dwutygodnik.com* 87 (50% wkładu pracy)
3. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Historia patrzona**, *Dwutygodnik.com* 83 (50% wkładu pracy)
4. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Treme – nuda aktualności**, *Dwutygodnik.com* 81 (50% wkładu pracy)
5. Zaremba Ł., **Aby Warburg – nasz bliźni**, *mała kultura współczesna* (malakulturawspolczesna.org)
6. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Intro archiwalne**, *mała kultura współczesna*, 17.03.2012. (50% wkładu pracy)
7. Zaremba Ł., Szcześniak M., 2012, **Całe archiwum jest w niebie. Rozmowa z Iwoną Kurz**, *mała kultura współczesna*, 17.03.2012. (50% wkładu pracy)
8. Zaremba Ł., **Nie jeździsz (na motorze), nie masz głosu**, *Dwutygodnik* 67/2011. (dwutygodnik.com)
9. Zaremba Ł., **Dwie panoramy: Obok Europejskiego Kongresu Kultury i polskiej prezydencji**, *mała kultura współczesna*, 22.09.2011. (malakulturawspolczesna.org)
10. Zaremba Ł., **Światła piątkowych wieczorów**, *mała kultura współczesna*, 30.08.2011. (malakulturawspolczesna.org)
11. Zaremba Ł., **O rynkach piłkarskich i (nie)świętości futbolu**, *Kultura się liczy*, 19.08.2011. (kulturasieliczy.pl)
12. Zaremba Ł., **Kultura fizyczna i polityki futbolu**, *Kultura się liczy*, 06.08.2011. (kulturasieliczy.pl)
13. Zaremba Ł., **Przewodnik TV. O »Serialach« Krytyki Politycznej**, *mała kultura współczesna*, 01.05.2011. (malakulturawspolczesna.org)
14. Zaremba Ł., **Krzyż: intro**, *mała kultura współczesna*, 23.01.2011. (malakulturawspolczesna.org)
15. Zaremba Ł., **War on error: W.J.T. Mitchell o wojnie z terroryzmem**, *mała kultura współczesna*, 10.01.2011. (malakulturawspolczesna.org)
16. Zaremba Ł., **Zombie: ikonologia kryzysu**, *mała kultura współczesna*, 11.12.2010. (malakulturawspolczesna.org)
17. Zaremba Ł., **Skanery**, *mała kultura współczesna*, 14.11.2010. (malakulturawspolczesna.org)